

C'est en tant que collègues que nous vous proposons une sélection d'enregistrements de notre méthode *A Tempo*. Ils correspondent aux pages sur fond bleu ou gris de l'oral, et aux pages sur fond vert de l'écrit. Nous avons constitué ces playlists avec le souci de vous accompagner dans votre démarche pédagogique, le travail sur enregistrement nous semblant indispensable.

Dans notre choix nous avons tenu compte de plusieurs paramètres : version du compositeur quand elle était disponible, qualité d'écoute des instruments demandés pour les exercices d'audition.

Pour certains extraits, nous proposons deux versions : une première au diapason moderne et proche de ce qui est demandé dans les leçons, puis une seconde dans une interprétation plus récente au diapason baroque, ou plus fidèle du style du compositeur et de son époque.

Malgré tout, certaines versions se prêtent moins à un travail de relevé (ornements, rubato, clarté de chaque partie...), dans ce cas, il sera toujours nécessaire de les réaliser au piano avant de réécouter la version enregistrée.

Nous espérons que notre sélection vous apportera une aide pour votre enseignement.

Chantal Boulay, Dominique Millet

Les *listes d'écoute / Playlists* sur les plateformes de streaming (avec lesquelles l'Éditeur n'entretient aucune relation, commerciale ou autre) sont proposées par les auteurs et ne sont pas la propriété de l'Éditeur qui ne saurait être tenu pour responsable, ni de leur contenu, ni de leur usage.

L'accès à ces *listes d'écoute / Playlists* nécessite la création d'un compte personnel payant sur le site Internet d'un des fournisseurs proposés pour bénéficier de toutes les fonctionnalités.

Leur utilisation sans abonnement ou avec un compte gratuit implique l'apparition de messages publicitaires ainsi que certaines restrictions selon le fournisseur.

Playlist pour  
A TEMPO - 7 - ÉCRIT

Pages	Titres	Index	Interprètes DEEZER	Interprètes SPOTIFY	Interprètes QOBUZ
P4	TCHAIKOVSKI - Symphonie N°5 op.64 - 1er mvt [début à 2:30]	1	London Symphony Orchestra, Claudio Abbado	"	"
P5	BEETHOVEN - Sonate pour piano "pathétique" op.13 - 2e mvt	2	Stephan Kovacevich	"	"
P6	MOZART- Sonate pour piano n°7 KV309 - 2e mvt	3	Aldo Ciccolini	"	"
P10	MENDELSSOHN - Concerto pour violon op.64 - 2e mvt [début à 0:25]	4	Renaud Capuçon, Daniel Harding	"	"
P11	SCHUMANN - op.79 n°28 - Mignon	5	Nathalie Stutzmann	"	"
P12	BEETHOVEN - 6 variations sur un thème de Paisiello	6	Alfred Brendel	"	"
P13	BEETHOVEN - Symphonie N°3 op.55 - 2e mvt - marche funèbre	7	Simon Rattle	"	"
P16	CLEMENTI - Sonate op.25 n°3	8	Pietro Spada	"	"
P17	CORELLI - Sonate en trio	9	Il Ruggiero, Emanuela Marcante	"	"
		10	Ensemble Mensa Sonora	"	"
P18	SCHUBERT - Sonatine n°3 op. posthume - 2e mvt	11	Gérard Poulet, Noël Lee	"	"
P19	SCHUBERT - Symphonie N°5 D485 - 2e mvt	12	Festival orchestra, Yehudi Menuhin	"	"
P22	DOWLAND - Flow my tears	13	Gérard Lesne	"	"
P23	BACH - Cantate BWV 78 - Air de ténor	14	Pierre-André Blaser	"	"
	BACH - Cantate BWV 78 - Air de ténor	15	Nikolaus Harnoncourt	"	"
P24	SCHUBERT - Symphonie N°9 D944 - 2e mvt	16	London Symphony Orchestra, Josef Krips	"	"
P25	MOZART - Concerto pour flûte et harpe KV 299 - 2e mvt [début à 4:25]	17	Orchestre national de Lille, Jean-Claude Casadesus	"	"
P28	BEETHOVEN - Quatuor op.59 n°1 - 3e mvt	18	Quatuor Ebène	"	"
P30	ALBÉNIZ - Fête Dieu à Séville	19	Alicia de Larrocha	"	"
P31	MOZART - Quatuor KV 575 - 2e mvt	20	Quatuor Mosaïques	"	"
P34	MOZART - Symphonie KV 550 en Sol mineur - 1er mvt	21	London Philharmonic Orchestra, Alfred Scholtz	"	"
P34	MOZART - Symphonie KV 550 en Sol mineur - 2e mvt	22	Berliner Philharmoniker, Simon Rattle	Berliner Philharmoniker, Simon Rattle	Berliner Philharmoniker, Simon Rattle
P36	SCHUMANN - Romance op.94 - N°1	23	Maurice Bourgue, Jean Bernard Pommier	"	"
P41	JOPLIN - Swipesy - Ragtime	24	Richard Dowling	"	"
P42	BEETHOVEN - concerto pour violon op.61 - 2e mvt	25	Renaud Capuçon, Yannick Nezet-Seguïn	"	"
P43	JOPLIN - Sensation - Ragtime	26	Richard Dowling	"	"
P43	MENDELSSOHN - Symphonie N°3 - 4e mvt [début à 0:15]	27	London Symphony Orchestra, Claudio Abbado	"	"
P46	DVORÁK - Danse slave op.46 n°8	28	Boston Pops Orchestra, Arthur Fiedler	Russian National Orchestra, Mikhail Pletnev	"
P47	CORELLI - Sonate pour violon op.5 n°4	29	The Avison Ensemble	"	Enrico Onofri
P49	SCHUBERT - Quatuor Rosemonde D804 - 2e mvt	30	Amadeus Quartet	"	"